

Lilith oder: Warum wir keine Flügel haben

Eine Schöpfungsgeschichte für Menschen ab 9 Jahren von Norbert Ebel
Besetzung: 3 D, 3 H oder 2 D, 1 H (bei Mehrfachbesetzung)

Uraufführung frei

(2004 Amateuraufführung durch das JTT – Junges Team Theater, Jugendclub am Stadttheater Augsburg)

Aufführungsrechte: www.theaterstueckverlag.de

Inhalt:

Lilith war – nach Überlieferung des jüdischen Talmud – Adams erste Frau. Am Anfang der Welt liebten die beiden einander und lebten in paradiesischen Zuständen. Bis zu dem Moment, als sie gemeinsam fliegen wollten und feststellen mussten: sie kann, er nicht... Adam wurde darüber so wütend, dass er Lilith verfluchte, und Lilith so traurig, dass sie Adam verließ.

Ein Fall für Senoi und Sansenoi, zwei Erzengel im Auftrag des Göttlichen Wesens, die Lilith suchen und dazu überreden sollen, zu Adam zurückzukehren. Doch die Mission stößt auf Schwierigkeiten, und als sie Lilith endlich gefunden haben, hat das Göttliche Wesen Adams Drängen bereits nachgegeben und ihm eine Neue geschaffen – Eva. Eine schier unlösbare Situation, denn selbst wenn sich Lilith bereit erklärte, zu Adam zurückzukehren, was würde dann aus Eva?

Pressestimmen:

„Ironisch amüsant – in diesem Jugendstück wird der Schöpfungsmythos umgekehrt.“
(Augsburger Allgemeine)